

KOMISI NASIONAL HAK ASASI MANUSIA



**CINTA  ITU DAMAI**  
**HANCUR  ITU LEBUR**

Karya : NUGRAHA W.

Mari Kita Hentikan Kekerasan Sekarang Juga!

# Cinta itu Damai Hateur itu Lebur



KOMISI NASIONAL HAK ASASI MANUSIA

©2002



# Cinta itu Damai, Hancur itu Lebur

## Cinta itu Damai, Hancur itu Lebur

*Penanggung jawab :*  
DR. Mansour Fakhri

*Gambar dan Cerita :*  
Nugraha Wasistha

*Editor :*  
Roichatul Aswidah, Teguh P. Nugroho

*Pembaca Kritis :*  
Saparinah Sadli, Asmara Nababan

*Kesekretariatan :*  
Theresia Joice Damayanti, Gusriani Tambunan

*Komputer Graphic :*  
J. Eddy Juwono, Teguh Riyadi

*Pracetak :*  
J. Eddy Juwono

*Percetakan :*  
Mitra Alembana Grafika

*Perpustakaan Nasional : Katalog dalam Terbitan*

**Cinta itu Damai, Hancur itu Lebur**

[iv + 24 halaman]

ISBN : 979-95552-9-9

Penerbitan ini hasil kerjasama : **Komnas HAM & CIDA** (Canadian International Development Agency)

# Mari Kita Hentikan Kekerasan Sekarang Juga!

Komik sebagai media karya seni budaya dan sastra, seperti halnya novel, film maupun teater, sesungguhnya memiliki potensi sebagai sarana untuk membebaskan manusia dan bisa juga menjadi guru yang mampu membangkitkan kesadaran kritis kita, sehingga mengantarkan kita menjadi manusia yang sejati. Sebaliknya, komik, film, novel maupun teater, juga tidak jarang dapat menjerumuskan kita kepada tindak kekerasan yang membuat kita jatuh kehilangan jiwa manusia kita. Dengan kata lain komik selain guru yang baik, ia juga sering dituduh sebagai media yang menjerumuskan kita kedalam proses dehumanisasi.

Dihadapan anda ini adalah contoh komik yang membebaskan dan membawa proses humanisasi. Kita sangat berbahagia di zaman yang penuh kekerasan ini masih ada seniman komik yang sangat peduli terhadap gejala kejatuhan manusia, karena komik ini mengantarkan kesadaran kritis anda sebagai pembaca dalam menyikapi kekerasan, yang tengah melanda masyarakat kita saat ini. Oleh karena itu, komik ini diharapkan tidak hanya dibaca oleh kalangan anak muda saja, namun komik ini boleh juga dibaca oleh anda semua. Tidak ada larangan bagi siapa saja untuk membaca komik ini. Karena komik ini merupakan bacaan yang bermutu.

Mengapa komik ini begitu peduli tentang kekerasan? Kita merasakan saat ini, bangsa kita tengah terjebak oleh suatu tindak kekerasan dimana mana, mulai dari kekerasan antar anak remaja, kekerasan antar orang dewasa, kekerasan antar kampung, antar suku dan antar keyakinan, kekerasan perusahaan terhadap lingkungannya, bahkan kekerasan negara terhadap warganya. Kekerasan sebagai serangan fisik, psikologis maupun serangan budaya dan spiritual terhadap orang lain, saat ini telah mewabah dimana mana. Di rumah anak-anak dan para isteri banyak yang menjadi korban kekerasan di tempat seharusnya menjadi tempat yang paling aman bagi mereka. Repotnya dengan dalih terjadi di dalam rumah sendiri maka kekerasan di dalam rumah dianggap sebagai urusan intern dan urusan keluarga sendiri, sehingga sulit menghentikannya. Namun, kekerasan di tempat umum atau "publik" pun ternyata juga gagal kita hentikan. Hari-hari ini banyak saudara kita, masyarakat adat, petani miskin, nelayan, buruh, anak jalanan dan berbagai kelompok miskin kota, tengah berjatuh menjadi korban kekerasan ekonomi sosial dari kebijakan "publik" yang tidak memihak mereka. Kebijakan yang mengakibatkan jatuhnya banyak korban itu, orang menyebutnya sebagai pengeksploatan atas hak-hak ekonomi sosial dan budaya.

Coba anda renungkan, sesungguhnya setiap tindak kekerasan, selalu ada pihak yang menjadi korban dan selalu ada pihak pelakunya. Namun sesungguhnya keduanya tengah terjebak oleh tindak yang tidak manusiawi. Karenanya keduanya mengalami proses dehumanisasi. Baik korban maupun pelaku, keduanya terjebak oleh relasi yang menjatuhkan martabat mereka sebagai manusia. Bagi para korban, kemanusiaan mereka merosot karena disiksa dan dihina. Sementara bagi para pelaku, harkat mereka menjadi hina dan hilang kemanusiaan mereka karena melakukan tindak kekerasan. Bahkan kita semua jatuh dalam kehinaan dan menjadi bangsa yang tidak manusiawi karena membiarkan kekerasan terus berlangsung.

Komik ini mudah-mudahan dapat memberikan bantuan bagi kita, para korban, pelaku dan kita semua untuk kembali menjadi manusia sejati. Komik ini sangat diharapkan akan mendorong kita untuk merenung, lalu menggerakkan kita untuk menghentikan kekerasan dengan cara kita masing-masing. Tentu kita tidak mungkin menghentikan kekerasan dengan jalan kekerasan. Sudah waktunya, mulai dari diri kita sendiri mulai membuat perkawanan anti kekerasan. Perkawanan ini akan terus melebar dan akan menjadi contoh kawan lain maupun kelompok lain untuk kembali menjadi manusia. Lama kelamaan kitalah yang harus menjadi contoh bagi bangsa kita semua untuk kembali ke jati diri manusia. Apa saja mungkin perlu kita coba untuk menegakkan tindak kekerasan. Mari kita ingatkan para pemimpin kita bahwa sudah waktunya kita meratifikasi secepat Konvensi PBB tentang HAM baik hak sipil dan politik maupun hak ekonomi sosial dan budaya agar kekerasan fisik maupun kekerasan ekonomi, sosial dan budaya yang menimpa saudara-saudara kita segera berhenti. Mari kita ingatkan kepada semua pihak agar negeri ini, rumah kita semua, menjadi tempat berteduh yang paling aman bagi kita semua baik bagi kaum lelaki maupun kaum perempuan. Mari kita hentikan segala bentuk kekerasan sekarang juga.

Yogyakarta, November 2002

Dr. Mansour Fakih  
Ketua Sub Komisi Pendidikan dan Penyuluhan  
Komnas HAM



SUATU HARI DI NEGERI KARTUNESIA..  
DEMO MAHASISWA BESAR-BESARAN  
MENUNTUT MUNDURNYA SI PEMIMPIN  
NEGERI YANG KORUP SEDANG  
BERLANGSLING GENCAR....





TIDAK!  
TIDAK!

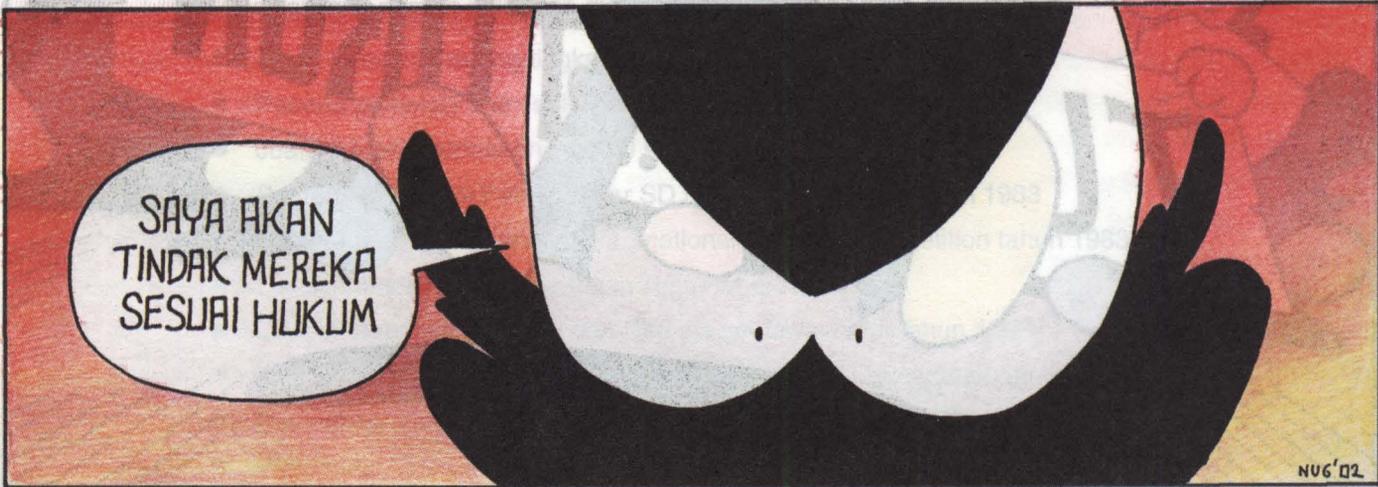
SAYA  
TIDAK AKAN  
TURUN!



SAYA TIDAK BISA TURUN  
SAYA TIDAK BOLEH TURUN  
SAYA KONSTITUSIONAL  
SAYA LEGITIMATE  
SAYA SAH....  
SAYA ..... EH...

POKOKNYA SAYA  
BILANG DEMO 2  
ITU ULAH  
PROVOKATOR

SAYA PUNYA  
BUKTI !!



SAYA AKAN  
TINDAK MEREKA  
SESUAI HUKUM

MALAM HARINYA DI SEBUAH TEMPAT RAHASIA..  
BEGITU RAHASIANYA SEHINGGA SELURUH  
PESERTA HARUS MENUTUP MATANYA.. SI PEMIMPIN  
SEDANG MENGUMPULKAN PEMBANTUNYA



SAYA OGAH DITURUNKAN  
CECUNGKUK 2 ITU....  
APA SARAN KALIAN ?

HANCURKAN  
MEREKA  
SEMUA



TIDAK BISA...  
NEGARA DONOR  
BISA MARAH

SAYA MASIH  
PERLU UTANG  
UNTUK BELI  
VILLA..

TOK  
TOK



MUNGKIN  
SAYA PUNYA  
USUL .....

NUC 52



BAPAK BISA BIKIN MASSA TANDINGAN BUAT HADAPI MEREKA... KITA KASIH DUIT DAN NASI BUNGKUS ... BERES !

LALU KITA SURUH MEREKA MEMANCIING PARA DEMONSTRAN SUPAYA BENTROK.. BIARKAN TERJADI KERUSUHAN



LALU SAAT SITUASI TAMBAH PARAH, BAPAK BISA MEMAKAINYA SEBAGAI ALASAN MENETAPKAN KEADAAN DARURAT...

HMM....



YAYA...

BIKIN TANDINGAN... BIKIN KACAU.... LALU TETAPKAN KEADAAN DARURAT  
AKU SUKA GAGASAN ITU HIHI... AKAL CERDIK

MAKA KEESOKAN PAGINYA  
TAHU-TAHU MUNCUL POSKO 2  
'RELAWAN' DI MANA-MANA..



POSKO PENDAFTARAN  
RELAWAN BELA NEGARA  
&  
DEMOKRASI

BERHADIAH  
NASI BUNGKUS  
PENTUNGAN  
DUIT!

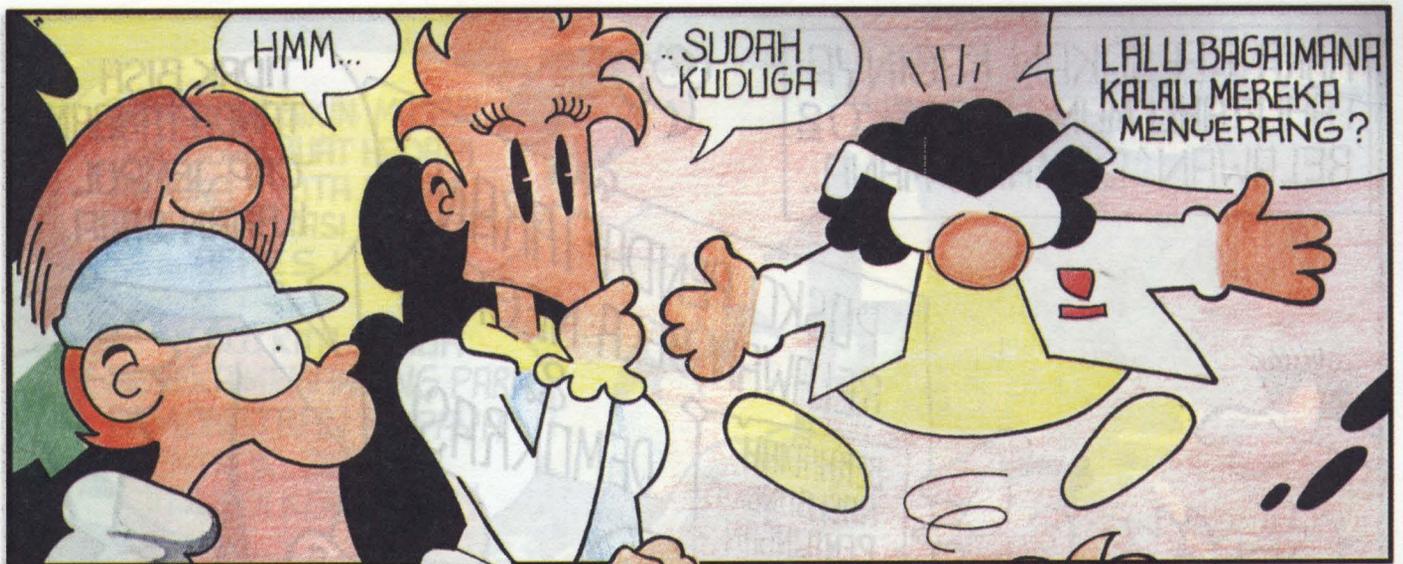
TIDAK BISA  
TANDA TANGAN?  
CAP JEMPOL  
KANAN SAJA..



SEMENTARA DI POSKO MAHASISWA..

SI PEMIMPIN  
MENGLIMPUKAN  
MASSA UNTUK  
MENDUKUNGNYA!

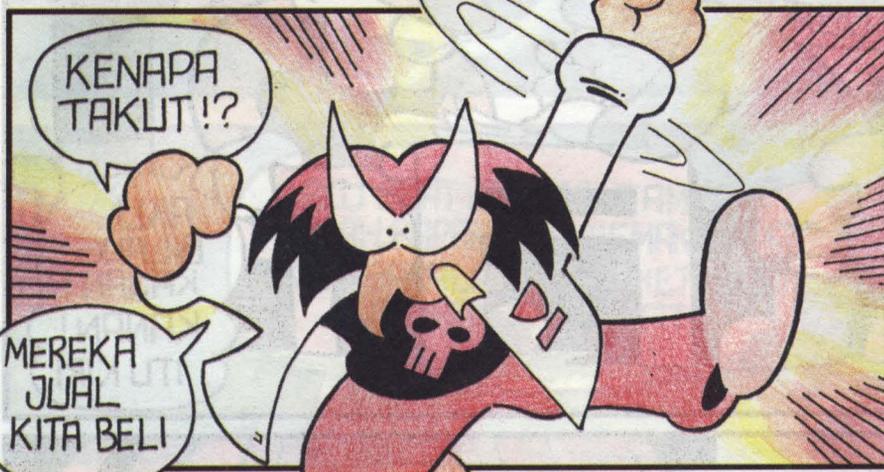




HMM...

..SUDAH KUDUGA

LALU BAGAIMANA KALAU MEREKA MENYERANG?



KENAPA TAKUT!?

MEREKA JUAL KITA BELI



TIDAK KRAZ

JANGAN PAKAI KEKERASAN

PERJUANGAN YANG BAIK HARUS DILAKUKAN DENGAN CARA DAMAI DAN TIDAK DISERTAI KEKERASAN

KEKERASAN HANYA MENGHASILKAN KEKERASAN JUGA

....SEJARAH PENUH CERITA SEPERTI ITLI...

SEJARAH JUGA BERKATA... DALAM JANGKA PANJANG PERJUANGAN TANPA KEKERASAN SELALU LEBIH BERHASIL

.....INGAT GANDHI, MARTIN LUTHER KING.....

....ASAL KITA MAU BERKORBAN



SEMENTARA .... SI PEMIMPIN  
MENEMUI 'PENDUKUNGNYA'...

APEL SIAGA FRONT  
PEJUANG DEMOKRASI  
LUNTUK BANGSA DAN NEGARA

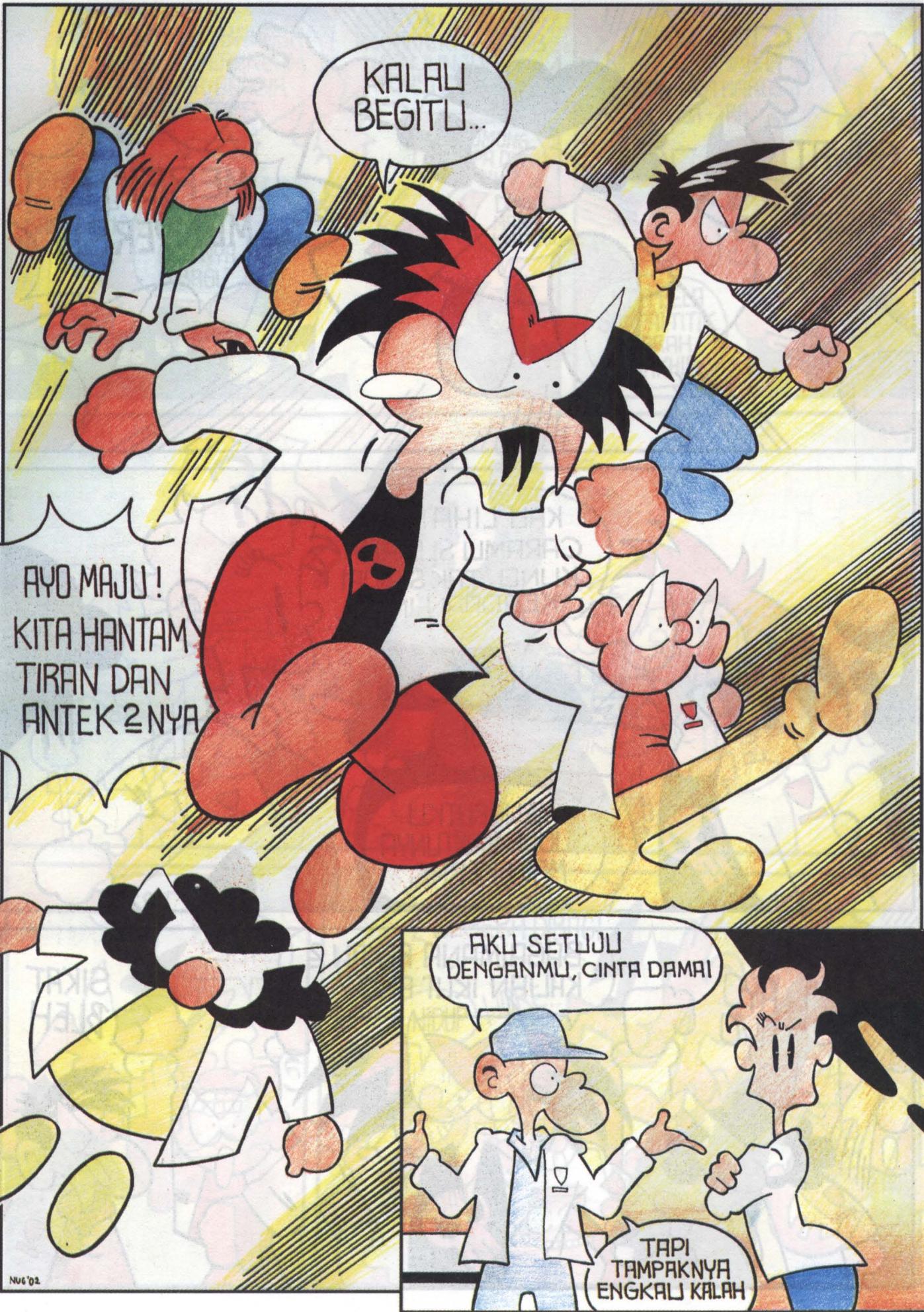
APA LIHAT 2...  
NIH RASAIN!

BERANI  
NYOPET  
RAJA  
COPET YA?

BAGUS...  
BAGUS..!







KALAU BEGITU...

AYO MAJU!  
KITA HANTAM  
TIRAN DAN  
ANTEK 2 NYA

AKU SETUJU  
DENGANMU, CINTA DAMAI

TAPI  
TAMPAPNYA  
ENGGAL KALAH

NUG'02

AKHIRNYA DI SIANG YANG CERAH ITU...  
DUA KELOMPOK BESAR YANG SIAP TEMPLUR  
BERTEMU DI TENGAH ALUN-ALUN....

HIDUP  
MAHASISWA

REVOLUSI  
SAMPAI  
KIAMAT

SERANG  
ANTEK  
ASING

HANCUR  
PENGKHIANAT  
BANGSA!

HIDUP  
NASI  
BUNGKUS..EH

SERANG  
ANTEK  
TIRAN

MAHASISWA... DENGAN  
JEANS, JAKET DAN KADANG  
KACAMATA, MELESAT GAGAH

DAN..EHM... 'RELAWAN?'  
MEREKA TAMPAPNYA  
LEBIH LENGKAP SEDIKIT..

NUC 62

**BLENG**

TAPI HASILNYA....  
YA SAMA SAJA !



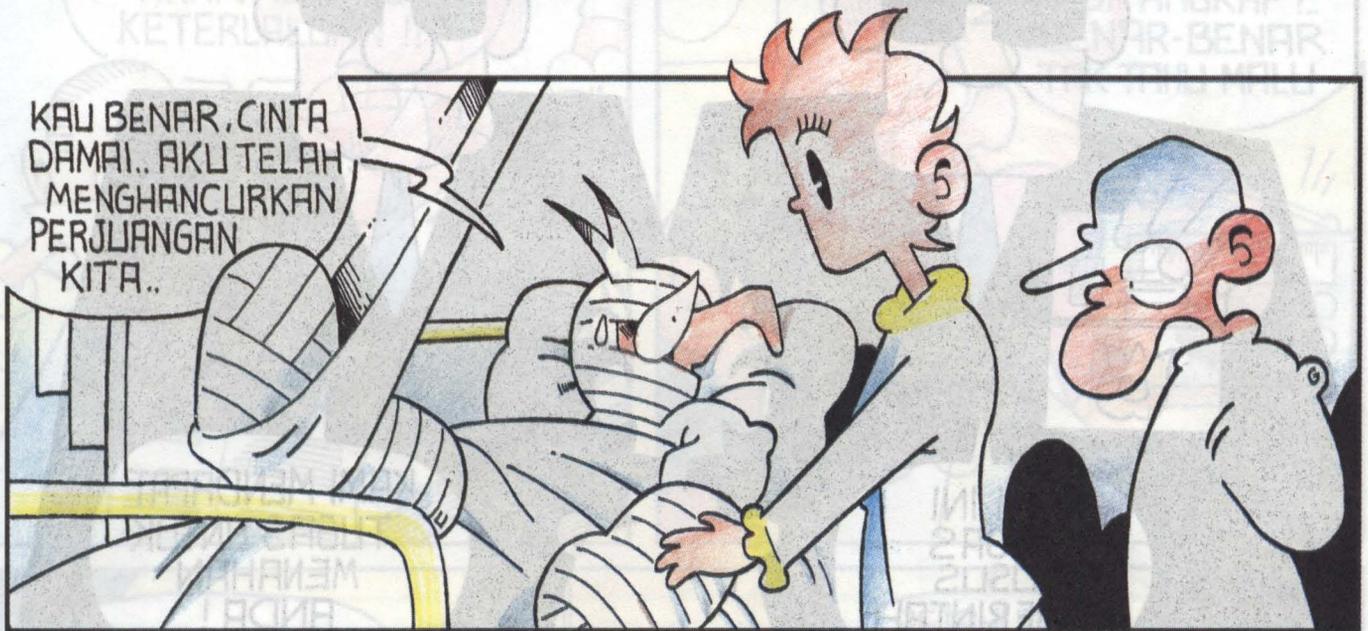
SEPERTINYA RENCANA SI PEMIMPIN  
BERJALAN LANCAR.....

DENGAN ADANYA  
KERUSUHAN TADI  
MAKA DENGAN  
BERAT HATI  
SAYA UMLUMKAN  
KEADAAN  
DARURAT...



SESUAI  
WEWENANG  
YANG SAYA EMBAN  
SAYA AKAN  
TANGKAP  
PEMIMPIN  
GERAKAN INI...

KAU BENAR, CINTA  
DAMAI.. AKU TELAH  
MENGHANCURKAN  
PERJUANGAN  
KITA..



SAYA JUGA  
KAPOK, MBAK

MAU DAPAT  
DUIT MALAH  
JADI KAYAK  
GINI....

MANA  
NASINYA  
UDAH BASI  
LAGI





KAU HARUS KABUR, MEREKA AKAN SEGERA MENAHANMU!



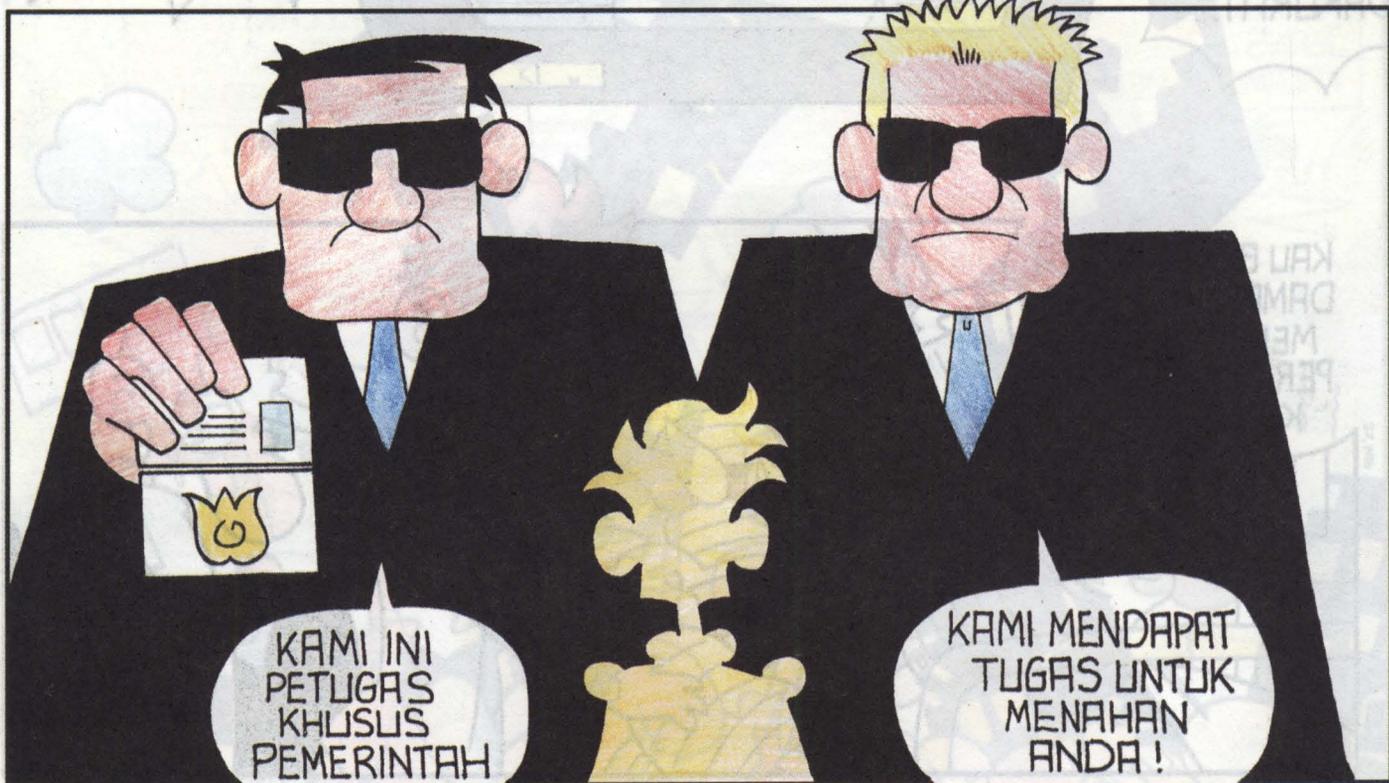
TIDAK KRAZ..

.. DENGAN DAMAI TENTUNYA

SAYA AKAN HADAPI MEREKA..



SAUDARA SITI CINTA DAMAI...



KAMI INI PETUGAS KHUSUS PEMERINTAH

KAMI MENDAPAT TUGAS UNTUK MENAHAN ANDA!



SILAKAN.... BAPAK-BAPAK YANG BAIK!

10/2

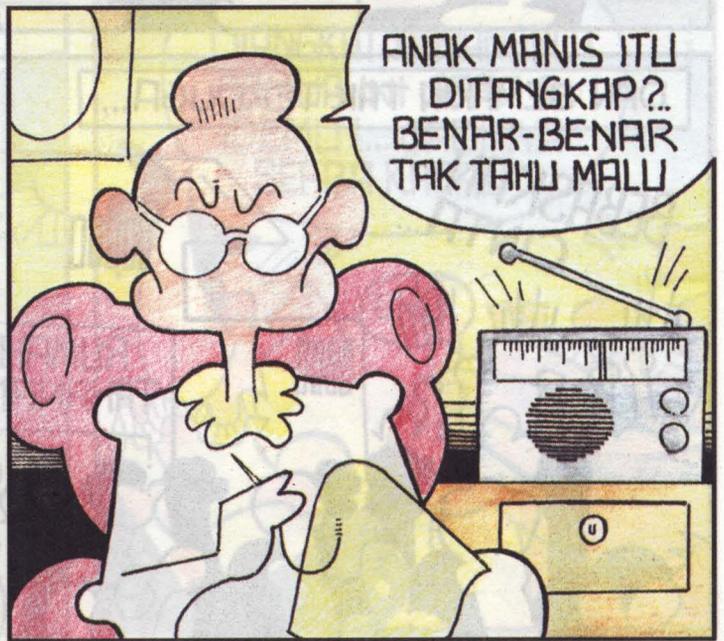
KEESOKAN PAGINYA WAJAH  
CINTA DAMAI MUNCUL DI  
SELURUH MEDIA MASSA...



BERANINYA DENGAN  
ANAK KECIL....  
KETERLALUAN !!



ANAK MANIS ITU  
DITANGKAP?..  
BENAR-BENAR  
TAK TAHU MALLU



KALAU DENGAN  
SI IMUT ITU SAJA DIA  
MAIN KAYU, APALAGI  
DENGAN KITA...

BENAR...  
KITA TAK BISA  
DIAM SAJA!



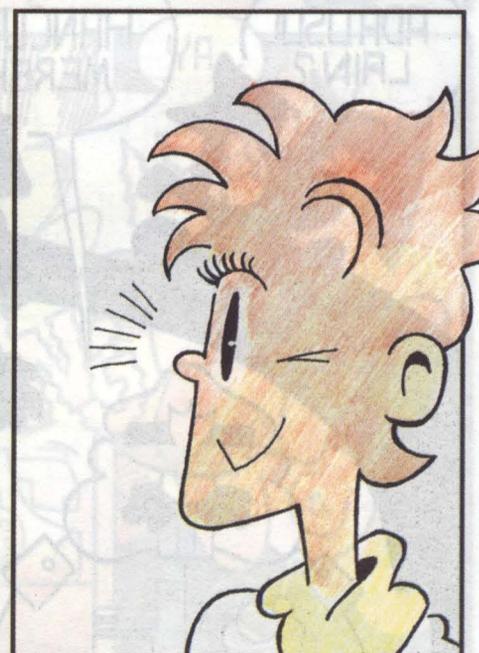
SETAHLIKU  
MENGANGGILI  
SEMUTPUN DIA  
TAK PERNAH..

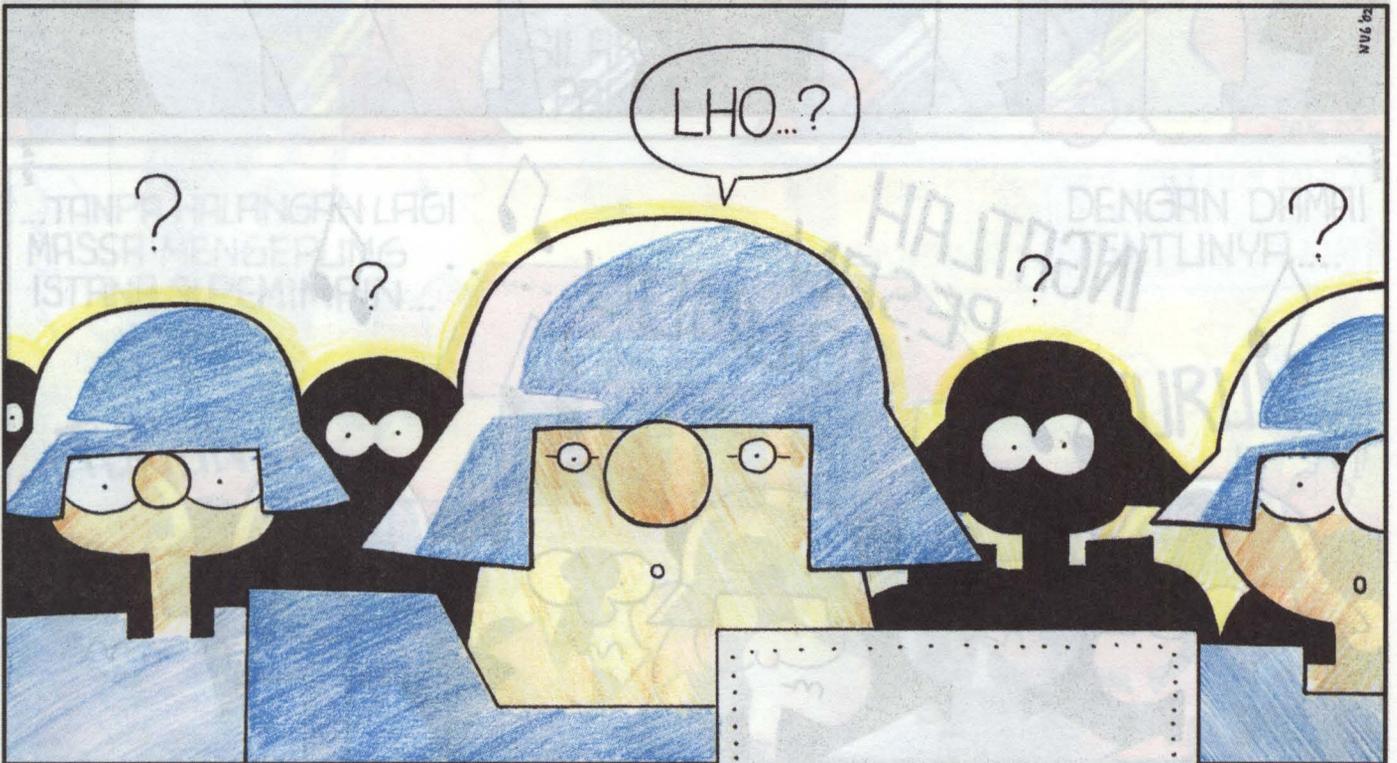
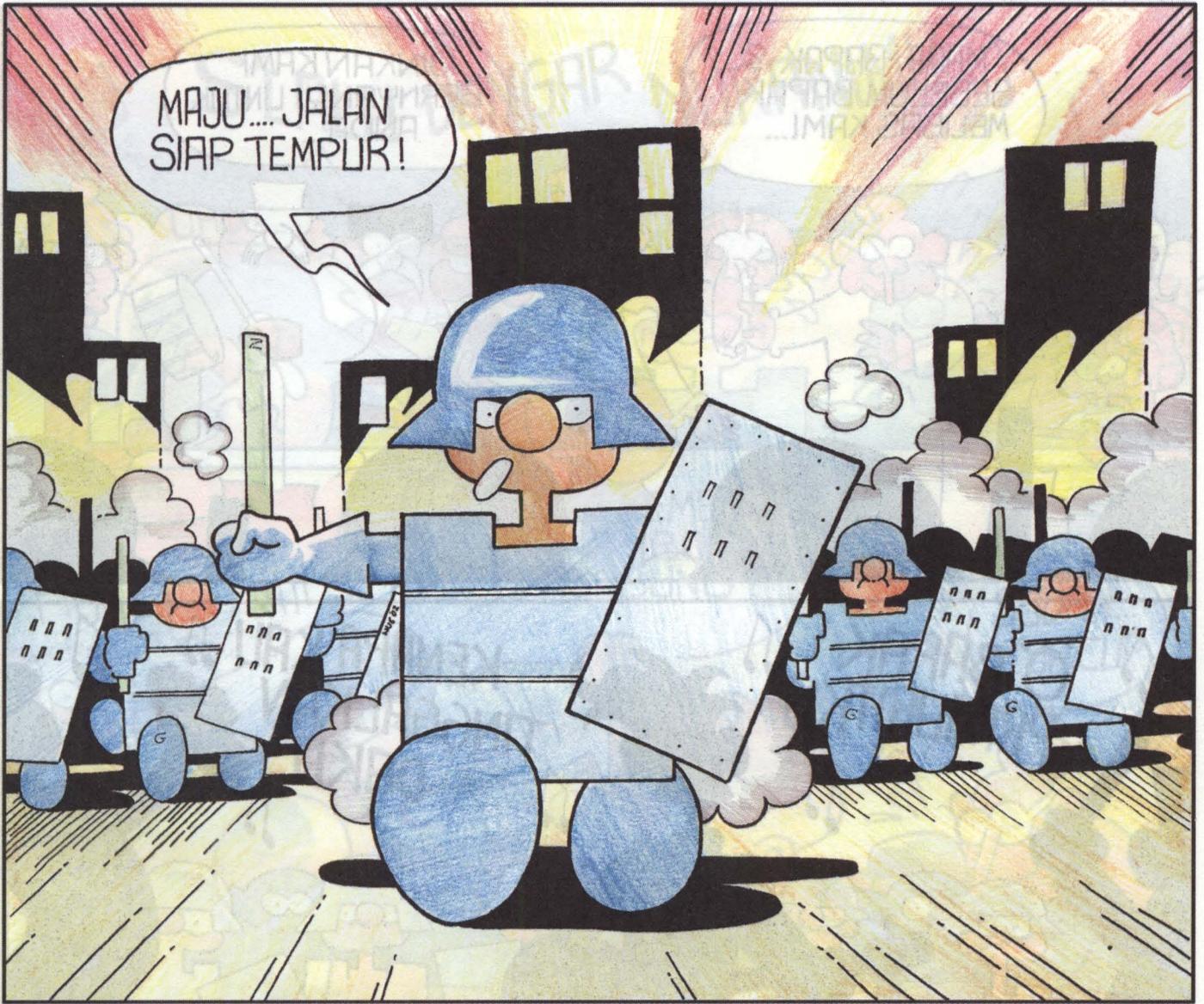
DIA ITU  
CINTA  
DAMAI



\*J WAKIL PIMPINAN







MAAF BAPAK 2...  
SEBELUM BAPAK  
MELIBAS KAMI...

...IJINKAN KAMI  
BERNYANYI UNTUK  
ANDA....



O' BAPAK  
PRAJURITKU..

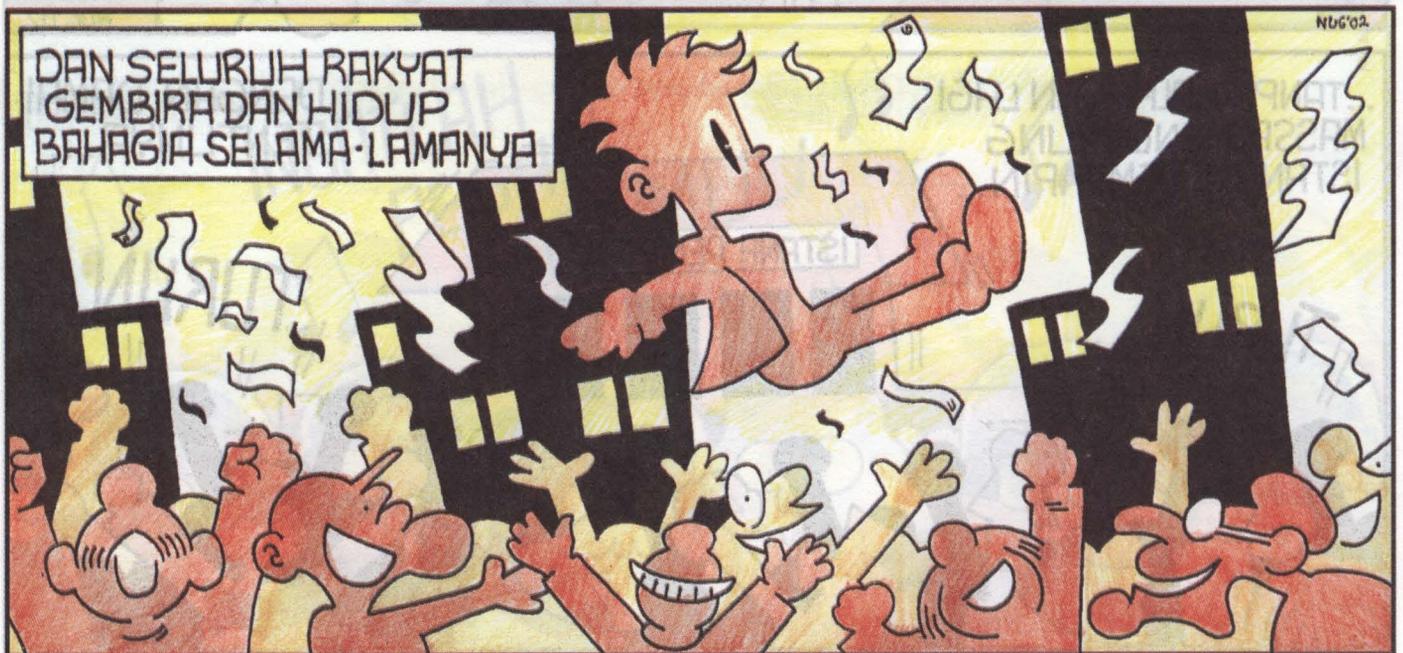
KENAPA KAU  
TINGGALKAN  
DAKU..



INGATLAH  
PESAN  
IBUMU...







JADI, KAWAN....BERJUANG  
TANPA KEKERASAN MEMANG SULIT  
TAPI HASILNYA LEBIH BAGUS  
UNTUK KITA SEMUA !



**TAMAT**

# Komik dan Kampanye Anti Kekerasan

Meningkatnya kekerasan di tanah air menjadi latar belakang Kampanye Anti Kekerasan bagi Generasi Muda Komnas HAM. Daftar kekerasan itu sangat panjang dari Mei 1998 sampai yang terakhir, Bali. Dilihat dari daerah, kekerasan terjadi dari Aceh sampai Papua. Anak anak muda menjadi bagian dari kekerasan itu. Posisi mereka memang tak jarang adalah pelaku kekerasan. Namun, pandangan yang menyeluruh atas masalah ini, akan menempatkan mereka juga sebagai korban. Anak anak muda kemudian menjadi pelaku sekaligus korban kekerasan.

Kekerasan menjadi isu hak asasi manusia, karena kekerasan sangat dekat dengan pelanggaran hak asasi manusia, kalau tidak mau dikatakan bahwa pelanggaran hak asasi manusia adalah kekerasan itu sendiri. Kekerasan di sini dimaknai bukan hanya kekerasan fisik, namun juga non fisik. Hal yang sangat membahayakan bahwa penggunaan kekerasan untuk mencapai tujuan, kemudian menutup jalan damai yang seharusnya dikembangkan. Padahal jalan damai itulah pada hakikatnya yang membedakan sekaligus menempatkan manusia pada posisi lebih tinggi dibandingkan dengan makhluk Tuhan yang lain. Oleh karena itu, kekerasan dalam berbagai bentuknya kemudian merendahkan martabat manusia.

Penyebarluasan semangat anti kekerasan menjadi hal yang sangat penting. Kampanye ini dikembangkan dengan semangat partisipatif. Bahwa metode dan pelaksanaannya sejauh mungkin diupayakan dengan keikutsertaan anak anak muda yang menjadi sasaran. Diskusi kelompok terfokus menjadi tahap pertama yang mencoba menjarang persepsi anak anak muda tentang kekerasan dan kampanye anti kekerasan yang paling cocok untuk mereka. Hasil diskusi di tiga kota, Jakarta, Medan dan Papua menjadi dasar pengembangan kampanye.

Semangat partisipatif diupayakan untuk tetap terjaga dalam pelaksanaan kampanye. Oleh karena itu pengembangan kampanye yang salah satunya menggunakan media tercetak dimana komik menjadi salah satunya, dilakukan dengan mengadakan lomba. Komik yang ada di hadapan pembaca ini adalah komik hasil lomba yang dilakukan pada tahun lalu. Nugraha, penulis komik ini adalah pemenang pertama lomba komik tersebut.

Pemilihan komik sebagai salah satu media kampanye anti kekerasan tentu mempertimbangkan anak anak muda sebagai sasaran kampanye ini. Bahwa komik sangat dekat dengan kalangan anak anak muda dari segi bahasa gambar dan cara bertutur. Untuk kampanye anti kekerasan, komik menjadi media yang unik karena memungkinkan kritik dibungkus dengan penggambaran tokoh yang lucu juga dengan cara bertutur yang ringan. Komik kemudian dapat menjadi contoh bagaimana mengajak sesuatu, mencapai tujuan, bukan dengan kekerasan. Itu hanya contoh dari banyak jalan damai yang dapat ditempuh. Kita dapat membuka khasanah pengalaman lalu kita untuk mencari contoh contoh jalan damai dalam menyelesaikan masalah atau mencapai tujuan. Hasil belajar kita membuka khasanah pengalaman lalu dan melakukannya, akan membuktikan apakah kita bangsa yang menempuh jalan bermartabat, atau memang bangsa amuk penuh kekerasan. Kita, harus dan harus buktikan tidak.

Tim Komik Kampanye Anti Kekerasan  
bagi Generasi Muda Komnas HAM

**SIKAP KAMU  
terhadap**

*ajak*  
**KEKERASAN**

menentukan apakah kamu  
**MANUSIA** atau  
cuma **BUDAK SETAN**

**kamu sendiri yang mutusin!**

**Sekretariat Nasional Gen Putih**

Jl. Latuharhary No. 4B Menteng, Jakarta Pusat 10130

Phone: 021-3925230 ext.: 310 Fax.: 021-3151042

Web Site: [www.genputih.or.id](http://www.genputih.or.id) e-mail: [teguh@genputih.or.id](mailto:teguh@genputih.or.id)

Millist: [genputih@yahoogroups.com](mailto:genputih@yahoogroups.com)